

RODOLPHE TÖPFFER – IL SEGNO E L'AVVENTURA (**SB: Histoire De Mr. Mystère** aka **L'importanza di chiamarsi Töpffer**)

Autore: A.Castelli – L.Filippucci; G.Alessandrini (cover interna)
Editore: Mauro Pagliai Editore (Edizioni Polistampa)
Anno di pubblicazione: Marzo 2002 (Ottobre 2002 la Ristampa)
Pagine: 63 (compreso cover) – 64 la Ristampa
Tavole: 5 - b/n
Formato: 21 x 21
Rilegatura: Brossurato
Prezzo di copertina: € 10

Note: Realizzato col contributo di Joachim Burmeister, Alessandra Ruspoli, David Tarallo e Alfredo Castelli, è il catalogo ufficiale della mostra itinerante dedicata a Rodolphe Töpffer, il "padre fondatore" (osannato da Goethe) del linguaggio del fumetto moderno. La mostra di esordio, presentata col nome "**Töpffer e dintorni - Invito al Viaggio e Invenzione del Fumetto**", si tenne dal 4 al 13 Marzo al *Palagio di Parte Guelfa*, in Firenze, organizzata dal Consolato Svizzero nell'ambito della *Settimana di Cultura Svizzera 2002*. Il catalogo, se non ancora disponibile all'inaugurazione della mostra, poteva essere prenotato via mail presso gli organizzatori o lo stesso Consolato Svizzero in Firenze.

E' accertata l'esistenza di una sua ristampa per "l'edizione romana" di Ottobre, appuntamento tenutosi presso la *Galleria Nazionale d'Arte Moderna* di Roma, e presentato al pubblico col nome "**Mostra Omaggio a Rodolphe Töpffer, l'inventore del fumetto**" (22/08/2002 – 03/09/2002): presenta solo lievi differenze negli articoli introduttivi, in quanto cambiano inevitabilmente gli organizzatori della manifestazione ospitante. Essendo questa una mostra itinerante, rimane comunque il dubbio sulla presenza di altre ristampe, personalizzate per le relative edizioni.

Il catalogo si segnala per la presenza dell'**INEDITA** storia breve "**Histoire De Mr. Mystère**", scritta da Alfredo Castelli e illustrata da Lucio Filippucci con uno stile tipico dei fumetti pubblicati in Svizzera e Francia a inizio '900. Lo stesso Giancarlo Alessandrini, autore della copertina interna, si adegua per la realizzazione di questo "falso" che omaggia il fumetto dell'epoca. Prefazione alla storia di Castelli stesso, intitolata: **Sogno di un mangiatore di fonduta**.

Ristampato su:

- Albo "**THE ADVENTURES OF OBADIAH OLDBUCK**" (Edizioni Napoli Comicon - 03/2003 - b/n - 3T - Spillato – 30x21 - €7).
Cambia il titolo in "**L'importanza di chiamarsi Töpffer**" e viene rimontato in solo 3 tavole, senza frontespizio "Mr Mystère".

Note 2: Al fine di sgombrare il campo dagli equivoci, avviso che la copertina di Alessandrini "**colorata**" che è stata pubblicata all'epoca dal sito web AFNEWS, e successivamente nuovamente rielaborata per essere stampata all'interno dell'albo TRUE FAKES...è un chiaro esempio di cosa voglia dire lasciare incustodito Photoshop con Alfredo Castelli nelle vicinanze ☺: non esiste quindi nessuna ulteriore pubblicazione o gadget con queste fattezze, ma rimane solo un "non voluto" scherzo dell'autore.

CATALOGO DEFINITIVO e FALSA COPERTINA COLORATA

