

ebook et

Español

English

Portug

**ENRICO SIGURTÀ**

# LINGUE STRANIERE 3X

**Scopri come Imparare Rapidamente e con  
Facilità Qualsiasi Lingua Straniera**

**BE** BRUNO  
EDITORE  
Ebook per la Formazione

**ENRICO SIGURTÀ**

**LINGUE STRANIERE 3X**

**Scopri come Imparare Rapidamente e con Facilità**  
**Qualsiasi Lingua Straniera**

Titolo

“LINGUE STRANIERE 3X”

Autore

Enrico Sigurtà

Editore

Bruno Editore

Sito internet

[www.brunoeditore.it](http://www.brunoeditore.it)



**ATTENZIONE: questo ebook contiene i dati criptati al fine di un riconoscimento in caso di pirateria.** Tutti i diritti sono riservati a norma di legge. Nessuna parte di questo libro può essere riprodotta con alcun mezzo senza l'autorizzazione scritta dell'Autore e dell'Editore. **È espressamente vietato trasmettere ad altri il presente libro**, né in formato cartaceo né elettronico, né per denaro né a titolo gratuito. Le strategie riportate in questo libro sono frutto di anni di studi e specializzazioni, quindi non è garantito il raggiungimento dei medesimi risultati di crescita personale o professionale. Il lettore si assume piena responsabilità delle proprie scelte, consapevole dei rischi connessi a qualsiasi forma di esercizio. Il libro ha esclusivamente scopo formativo e non sostituisce alcun tipo di trattamento medico o psicologico. Se sospetti o sei a conoscenza di avere dei problemi o disturbi fisici o psicologici dovrai affidarti a un appropriato trattamento medico.

## Sommario

Introduzione	pag. 5
Capitolo 1: Come si impara una lingua	pag. 8
Capitolo 2: Come trovare la giusta motivazione	pag. 18
Capitolo 3: Come imparare rapidamente le basi	pag. 28
Capitolo 4: Come migliorare la comprensione	pag. 44
Capitolo 5: Come migliorare la produzione	pag. 57
Conclusione	pag. 69

## **Introduzione**

Ciao e grazie per aver investito in questo corso. Tutti quanti, prima o poi nella vita, sogniamo di viaggiare in qualche nazione straniera, assaggiare cibi nuovi, conoscere persone e culture diverse ed espandere i nostri orizzonti.

Per fare questo è quasi indispensabile imparare una lingua straniera. Purtroppo però la scuola ci ha insegnato a odiare le lingue straniere. Grazie ai metodi primitivi, monotoni e ripetitivi che vengono utilizzati quando siamo piccoli, si creano memorie che ci scoraggiano e impediscono di intraprendere il viaggio verso lo studio di una nuova lingua.

In queste pagine scoprirai il metodo più rapido ed efficace per parlare correttamente una lingua straniera. Nel primo capitolo scoprirai come si impara una lingua, quali sono i due metodi più importanti e diffusi, quali sono i loro difetti e come puoi compensare con questo sistema.

Nel secondo capitolo scoprirai come imporre al tuo cervello di imparare rapidamente la lingua straniera da te scelta. Un metodo semplice che accelererà di almeno 2 volte la tua velocità di apprendimento.

Nel terzo capitolo entrerai nel vivo del metodo e scoprirai come iniziare nel minor tempo possibile a parlare e capire una lingua straniera.

Infine nel quarto e nel quinto capitolo scoprirai come perfezionare le tue capacità di comprensione e di produzione linguistica, fino a raggiungere lo stesso livello dei madrelingua.

Questo è un metodo innovativo, nato dalla mia esperienza con l'apprendimento veloce, con la psicologia e le lingue straniere. L'obiettivo finale di questo corso non è quello di insegnarti una lingua, a livello base o avanzato, ma di portarti a parlarla come se fosse la tua lingua principale.

Come noterai tu stesso, non esiste da nessun'altra parte questo metodo e, applicandolo, riuscirai a imparare rapidamente qualsiasi

lingua. Per ringraziarti per aver preso il tempo per leggere queste pagine, ti invito a seguire il mio portale [I Segreti dei Geni](#), nel quale ti invierò periodicamente strategie e consigli per imparare a sfruttare al meglio il tuo potenziale intellettuale. Grazie ancora per esserti unito e a presto.

*Enrico Sigurtà*

## **CAPITOLO 1:**

### **Come si impara una lingua**

Qualche tempo fa decisi di imparare lo spagnolo. Mi serviva sia per espandere il mio business, sia perché l'estate successiva volevo fare il mio primo viaggio in Costa Rica. Così, come tutti quelli che vogliono imparare una lingua, ho cercato un libro di testo che mi insegnasse le basi.

Tutti i libri, bene o male, erano gli stessi che avevo utilizzato dalle elementari alle superiori per studiare l'inglese. Quindi erano fatti male, carichi di contenuti superflui e concepiti per rendere l'apprendimento di una lingua un vero inferno.

Così passai ai programmi informatici. E anche qui fu un'altra grande delusione. Questi programmi, per apparire innovativi, appesantiscono inutilmente l'utente con giochi, istruzioni e altre espedienti che rallentano il processo di apprendimento, anziché velocizzarlo e facilitarlo.



Così decisi di arrangiarmi e di trovare un mio metodo, sfruttando le risorse presenti su Internet. Fortunatamente, 3 anni di psicologia all'università e molti più anni nel mondo della crescita personale mi sono venuti in aiuto e mi hanno permesso di sviluppare un metodo efficace e rapido per imparare le lingue.

### **Due modi di imparare le lingue**

Nel mio girovagare tra libri e programmi informatici, ho notato che i corsi di lingue seguono una delle due principali correnti di pensiero per strutturare i propri corsi.

La prima corrente di pensiero è quella che tutti conosciamo: far studiare agli studenti prima le regole grammaticali e poi il lessico. Il problema di questo metodo consiste nella sua lentezza: infatti uno studente, prima di poter parlare fluidamente, deve fare tantissima pratica per consolidare le sue conoscenze grammaticali (teoriche).

È una strada lunga e tediosa, che non ti fa apprezzare la lingua straniera né ti fa venir voglia di apprenderla fino a diventare esperto. Inoltre questo metodo, essendo al 100% accademico, ti

impedisce di apprendere i modi di dire e di fare comuni di una certa cultura.

È il caso dell'inglese: mi sono accorto che gran parte delle parole e frasi che utilizzo non le ho imparate a scuola (perché non ci sono nei libri e molti professori, avendo avuto una preparazione solo accademica, non le conoscono), ma guardando programmi televisivi e leggendo libri in lingua originale. E, sia chiaro, non mi riferisco a parolacce, ma a veri e propri modi di esprimersi e di comunicare.

**SEGRETO n. 1: il metodo usato nelle scuole per insegnare una lingua è lento, meccanico e incompleto. Tramite questo metodo non riuscirai mai ad apprendere ad alti livelli una lingua straniera.**

Il secondo metodo, piuttosto recente, è stato introdotto con il programma per computer Rosetta Stone (che sconsiglio vivamente). Gli ideatori di questo metodo partono dal presupposto che il modo migliore per imparare una lingua straniera sia quello di impararla come fanno i bambini, ossia

senza riferimenti per la traduzione. Per cui, anziché insegnarti che in inglese «uovo» si dice «egg», si limitano a mostrarti la foto di un uovo con sotto scritto «egg».

L'idea in sé e per sé non è sbagliata, a un occhio distratto. Un occhio attento si renderà però conto che questa idea è impraticabile con gli adulti. I motivi sono principalmente due:

- Il primo motivo è che sì, i bambini imparano velocemente il lessico. Però grammaticalmente sono solo in grado di ripetere a pappagallo le cose che hanno sentito dire dai genitori. Per cui non sono in grado di comporre frasi corrette e comprensibili fino a che non vanno a scuola e imparano le regole grammaticali.
- Il secondo motivo, che non viene mai detto per ragioni di marketing ma che è noto alla psicologia da diversi decenni, è che i bambini fino ai 6 anni sono in una fase cosiddetta di “super apprendimento”. In questa fase un bambino può tranquillamente imparare le basi di 3 lingue straniere senza grande sforzo.

In questa fase il bambino impara a esprimersi e a interagire con il mondo esterno. È una fase molto complessa, che ancora non è stata completamente compresa dalla scienza. Ciò che si sa è che i bambini hanno la mente quasi perennemente in fasi Alpha e Theta.

Lo stato Alpha è uno stato di rilassamento mentale che gli adulti possono raggiungere con un po' di pratica, ed è uno stato ottimale per apprendere le cose. Lo stato migliore però sarebbe quello Theta. Lo stato Theta, per gli adulti, può essere raggiunto solo dopo anni di pratica nel campo della meditazione e può essere mantenuto attivo solo per pochi minuti.

I bambini dagli 0 ai 2 anni sono quasi sempre in questo stato. Quindi è come se fossero perennemente in uno stato di meditazione. Grazie a questo e al fatto che il loro cervello si sta ancora sviluppando, hanno la possibilità di imparare un'enorme quantità di informazioni in tempi molto brevi. Questo per dirti che non è pensabile applicare lo stesso identico metodo che utilizzano i bambini per apprendere una lingua, perché per gli adulti non sarebbe altrettanto efficace.

**SEGRETO n. 2: il metodo per associazioni, utilizzato spontaneamente dai bambini, è inefficace per gli adulti e non ti permette di esprimerti correttamente.**

In conclusione questi due metodi hanno i loro pro e contro. Per questo, nel creare questo modello, ho cercato di prendere il meglio di entrambi per farne uno nuovo, più rapido ed efficace.

### **Come è fatta una lingua**

Una lingua è composta da due fattori: comprensione e produzione. La prima riguarda la tua capacità di capire ciò che leggi o che senti in una certa lingua. La seconda riguarda la tua capacità di scrivere e di parlare in una lingua straniera.

Molti corsi danno grande peso solo a uno di questi fattori. I corsi tradizionali puntano molto sulla tua capacità di produzione scritta, ignorando tutto il resto. Viceversa, quelli che sfruttano la nuova corrente di pensiero danno molta attenzione alla comprensione orale, ignorando gli altri fattori.

Tu invece hai bisogno di sviluppare entrambi questi fattori in egual misura. Senza uno di questi non riuscirai mai a comunicare correttamente con le persone.

**SEGRETO n. 3: per imparare bene una lingua hai bisogno di sviluppare di pari passo la tua comprensione e la tua produzione.**

Questa è la via migliore per imparare più lingue straniere. Man mano che applicherai questo metodo scoprirai che imparare una lingua è molto facile. Servono sicuramente impegno e costanza, ma, dopo le prime difficoltà, tutto diventerà più facile e accessibile.

Potrebbe così venirti la tentazione di imparare tante altre lingue, tutte assieme. È normale. Al giorno d'oggi gli strumenti per l'apprendimento sono estremamente accessibili e passare da una lingua all'altra è veramente facile. Io però ti consiglio di non farlo. Se inizi a imparare due o tre lingue alla volta, metodo o non metodo, ti ritroverai con la testa piena di confusione e di informazioni che entrano in conflitto le une con le altre.

Credimi: anche io ci ho provato. Quando iniziai a studiare lo spagnolo, mi resi conto rapidamente che è una lingua piuttosto facile e intuitiva per un italiano. Dato che amo le sfide e odio perdere tempo, decisi di studiare anche una seconda lingua: il giapponese.

Risultato? Dopo un mese avevo una grande confusione in testa e non avevo imparato nulla, di nessuna delle due lingue. Così sono dovuto ripartire da 0 con lo spagnolo e ho abbandonato il giapponese, almeno temporaneamente.

In più, per imparare più lingue, devi investire molto tempo e concentrazione. Personalmente reputo molto più efficace investire un'ora al giorno su una specifica lingua, piuttosto che due ore su due lingue separate.

**SEGRETO n. 4: non cadere nella tentazione di imparare più lingue contemporaneamente. Rischi solo di confonderti le idee e di investire molto male il tuo tempo.**

D'altro canto, una volta che hai raggiunto un alto livello con una lingua straniera, puoi passare a una successiva e goderti un piccolo vantaggio extra: la tua mente sarà più propensa ad assimilare le nuove informazioni, perché è già predisposta. Per questo, il modo più efficace di apprendere tante lingue è di apprenderle in serie.



## RIEPILOGO DEL CAPITOLO 1:

- **SEGRETO n. 1:** il metodo usato nelle scuole per insegnare una lingua è lento, meccanico e incompleto. Tramite questo metodo non riuscirai mai ad apprendere ad alti livelli una lingua straniera.
- **SEGRETO n. 2:** il metodo per associazioni, utilizzato spontaneamente dai bambini, è inefficace per gli adulti e non ti permette di esprimerti correttamente.
- **SEGRETO n. 3:** per imparare bene una lingua hai bisogno di sviluppare di pari passo la tua comprensione e la tua produzione.
- **SEGRETO n. 4:** non cadere nella tentazione di imparare più lingue contemporaneamente. Rischi solo di confonderti le idee e di investire molto male il tuo tempo.

## **CAPITOLO 2:**

### **Come trovare la giusta motivazione**

Prima di iniziare ad apprendere una lingua è importante avere la giusta motivazione. Per quale motivo gli studenti fanno fatica a imparare l'inglese a scuola? Il motivo è semplicissimo: non sono per niente motivati.

È lo stesso motivo per cui io, invece, andavo benissimo in inglese a scuola: perché ero estremamente motivato. Sia chiaro, le lezioni non mi piacevano (tanto che in V superiore mi addormentavo sul banco e all'università durante l'esame ho snobbato non poco la docente), ma la motivazione per apprendere c'era. Questo perché sapevo che dovevo imparare l'inglese per raggiungere i miei scopi. E così ho fatto.

Come mai le persone che dall'estero vengono a vivere in Italia imparano velocemente le basi dell'italiano? Perché sanno che, se non lo imparano, non troveranno un lavoro. E se non trovano un

lavoro, faranno la fame. E si accontentano delle basi, perché generalmente sono sufficienti per raggiungere i propri scopi.

Questa motivazione è più che sufficiente per spingerli a imparare una lingua straniera, senza corsi né strumenti aggiuntivi. Se vuoi imparare rapidamente una lingua, devi quindi avere una fortissima motivazione. In questo capitolo imparerai proprio a fare questo.

**SEGRETO n. 5: per imparare velocemente una lingua devi trovare la giusta motivazione. Senza di questa il tuo apprendimento sarà sempre molto lento.**

### **Perché imparare una lingua**

Inizia a chiederti perché vuoi imparare una lingua. Vuoi farlo per ampliare il tuo business? Vuoi una migliore opportunità di lavoro? Vuoi viaggiare? Analizza onestamente qual è il motivo che ti spinge a studiare questa nuova lingua straniera. Scrivi le tue motivazioni su un foglio di carta.

Non esistono motivi migliori e peggiori, per cui non sentirti obbligato a inventare dei motivi solo per sentirti meglio con te

stesso. Anche la motivazione «Studio una lingua perché mi piace il suo suono» è più che sufficiente. Sono innumerevoli le persone che ho conosciuto che hanno imparato il francese per questo motivo.

Una volta che hai scritto i motivi, scrivi anche il perché di questi motivi. A esempio, se vuoi imparare una lingua per avere un lavoro migliore, chiediti «Perché voglio un lavoro migliore?» e scrivi le motivazioni dietro questa motivazione. Continua a scrivere motivi finché non te ne vengono più in mente.

Quello che importa è che tu scriva tutti i tuoi motivi. Questi motivi e il foglio di carta su cui li stai scrivendo ti daranno la carica per imparare la lingua, soprattutto in quelle giornate in cui sarai stanco e non avrai voglia di fare pratica con la lingua.

Inoltre, quando sei motivato, la tua mente memorizza più rapidamente le informazioni che vai ad apprendere. In questo modo imponi al tuo cervello di attivarsi e di funzionare a pieno regime, per darti risultati veloci. In automatico lui ottimizzerà le sue risorse e te le renderà disponibili senza che tu te ne accorga.

**SEGRETO n. 6: scrivi tutte le motivazioni che ti spingono a studiare una certa lingua e le motivazioni di quelle motivazioni.**

### **La motivazione del rilassamento**

Apprendere una lingua non deve necessariamente essere un'attività faticosa, né una tortura. Può essere per te un'attività molto rilassante. Anzi, deve diventarlo. In questo modo potrai trasformare le tue sessioni di apprendimento in attimi di relax dalla tua vita frenetica.

Come fare per rendere rilassante una sessione di apprendimento? Prima di metterti a studiare, chiudi gli occhi, fai un respiro profondo e concentrati sul battito del tuo cuore. Non usare le mani per sentirlo. Semplicemente ascolta i suoi battiti nella tua gabbia toracica. Rimani in ascolto finché non sei rilassato e non senti la tua mente svuotarsi. A questo punto, puoi iniziare a studiare.

Durante lo studio, ci saranno momenti di difficoltà, in cui ti arrabbierai o ti sentirai frustrato. Anziché reagire negativamente a queste situazioni, semplicemente chiudi gli occhi, fai un respiro

profondo e rilassati. Così facendo crei nuovi spazi per rilassarti e riprenderti dalle difficoltà della vita. In più investi positivamente questi spazi facendo qualcosa di utile, piuttosto che buttarli via a guardare la TV.

**SEGRETO n. 7: trasforma le tue sessioni di apprendimento in momenti di rilassamento. Imparerai una lingua più velocemente e il tuo corpo ne trarrà un grandissimo beneficio.**

### **Come affrontare le difficoltà**

Molte persone non vogliono apprendere una lingua semplicemente perché temono di non essere abbastanza capaci o di non potercela fare. Tutti quanti incontriamo delle difficoltà quando impariamo una lingua: parole difficili, forme grammaticali incomprensibili, alfabeti strani...

Impara a vedere queste difficoltà come delle sfide, o dei giochi, che devi affrontare e superare. Quando un bambino che sta imparando a camminare cade, cosa fa? Demorde e decide di non camminare più? No! Altrimenti nessuno sarebbe capace di camminare al giorno d'oggi.

Quando un bambino cade, semplicemente si rialza. Cade e si rialza, cade e si rialza... finché alla fine ce la fa. Lo stesso vale per te. Ogni volta che incontri una difficoltà, non ti arrendere. Semplicemente prova e riprova finché non ce la fai.

Se fino adesso hai guardato solo le difficoltà di una lingua, prendi l'abitudine a guardare anche il lato positivo. A esempio, se il francese ti risulta difficile per via della sua grammatica, concentrati sul suono delle parole e sulla musicalità delle frasi.

Se non riesci a trovare un solo lato positivo in una lingua, riprendi in mano le tue motivazioni e verifica perché devi apprendere la lingua. Anche i motivi che ti spingono a imparare sono il lato positivo della lingua.

**SEGRETO n. 8: ogni volta che incontri una difficoltà, fai come fanno i bambini: rialzati e affronta la difficoltà. Sforzati di trovare i lati positivi nella lingua che stai imparando e tienili sempre a mente.**

## **La frustrazione non è naturale**

Molte persone, fin da piccole, imparano a provare frustrazione quando si trovano di fronte a una difficoltà. Impariamo a reagire così perché la nostra famiglia, i nostri insegnanti e i nostri coetanei assumono questi atteggiamenti. Sono atteggiamenti appresi, ossia non sono naturali.

L'atteggiamento naturale consiste nell'affrontare le difficoltà a testa alta. Così come hai imparato questo atteggiamento, puoi impararne un altro. Puoi imparare a vedere ogni tuo errore come un'esperienza che in futuro ti aiuterà a crescere.

Come cambiare il tuo atteggiamento? Io ho usato un modo molto semplice ed estremamente efficace. Trascrivi questa frase su un pezzo di carta: «Non esistono errori o fallimenti. Solo crescita ed esperienza». Prendi il foglio di carta su cui hai scritto questa frase e mettilo in un posto accessibile. A esempio in bagno, in modo che tu possa vederlo ogni mattina. Oppure, se lavori molto al computer, usalo come sfondo per il desktop. Se hai un telefono che supporta gli sfondi, metti la frase anche lì. Sentiti libero di inserire questa frase ovunque tu voglia.



Più vedrai questa frase, più ti entrerà in testa. E più ti entrerà in testa, più difficile ti sarà percepire le difficoltà con frustrazione. Anzi, accoglierai a braccia aperte ogni ostacolo perché lo vedrai come un momento di crescita.

Un altro sistema per superare la frustrazione è quello di porti obiettivi a breve termine. Questa in cui viviamo è, a mio avviso, la società del tutto e subito (o, come la chiamo io, della pillola magica). Siamo talmente abituati, sin da piccoli, a ricevere tutto quello che vogliamo, quando lo vogliamo, che non siamo in grado di aspettare a lungo, mantenendo alta la nostra costanza.

Per questo, un ottimo modo per superare le frustrazioni e raggiungere il tuo grande obiettivo è quello di porti prima dei piccoli obiettivi. A esempio, imparare 100 nomi di oggetti per la spiaggia oppure la forma passiva dei verbi. Crea i tuoi obiettivi a breve termine ogni volta che lo ritieni necessario.

**SEGRETO n. 9: la frustrazione non è naturale. Esistono solo la crescita e il miglioramento. Riduci la forza della frustrazione creandoti obiettivi a breve termine.**

Più applicherai le tecniche di questo capitolo, più la tua mente percepirà, inconsciamente, l'apprendimento di questa nuova lingua come una necessità. E, se questo avviene, avrai accesso a tantissime risorse. Molte più di quante credesti di avere.

## RIEPILOGO DEL CAPITOLO 2:

- **SEGRETO n. 5:** per imparare velocemente una lingua devi trovare la giusta motivazione. Senza di questa il tuo apprendimento sarà sempre molto lento.
- **SEGRETO n. 6:** scrivi tutte le motivazioni che ti spingono a studiare una certa lingua e le motivazioni di quelle motivazioni.
- **SEGRETO n. 7:** trasforma le tue sessioni di apprendimento in momenti di rilassamento. Imparerai una lingua più velocemente e il tuo corpo ne trarrà un grandissimo beneficio.
- **SEGRETO n. 8:** ogni volta che incontri una difficoltà, fai come fanno i bambini: rialzati e affronta la difficoltà. Sforzati di trovare i lati positivi nella lingua che stai imparando e tienili sempre a mente.
- **SEGRETO n. 9:** la frustrazione non è naturale. Esistono solo la crescita e il miglioramento. Riduci la forza della frustrazione creandoti obiettivi a breve termine.

## **CAPITOLO 3:**

### **Come imparare rapidamente le basi**

Qual è il modo più rapido per iniziare fin da subito a capire e parlare una lingua straniera? In tanti corsi di lingue vengono proposti, nei primi capitoli, contenuti che non verranno utilizzati se non in rarissime occasioni. A esempio, in uno dei libri di spagnolo che ho preso, una delle prime frasi che si imparano è «Il re e la regina vivono nel castello». Quante probabilità ci sono che io utilizzi questa frase nella vita di tutti i giorni?

E i libri sono pieni di queste assurdità. Assurdità che rallentano il tuo apprendimento e non ti servono a niente. Seguendo il principio della legge di Vilfredo Pareto dell'80/20, il 20% delle parole e dei concetti grammaticali sono quelli che utilizzerai l'80% delle volte. Per cui, anziché imparare una tonnellata di parole completamente superflue, inizia a imparare quel 20% che ti darà l'80% dei risultati. Dopo, con più calma, potrai imparare il restante 80%. Ma, adesso come adesso, non ne hai bisogno.

## **Le 100 parole più comuni**

La primissima cosa che devi fare è imparare le 100 parole più usate. Queste, a esempio, sono le 100 parole più usate in inglese: [http://en.wikipedia.org/wiki/Most\\_common\\_words\\_in\\_English](http://en.wikipedia.org/wiki/Most_common_words_in_English).

Purtroppo non sono stato in grado di trovare una lista internazionale che contenesse le 100 parole più utilizzate per ogni singola lingua. Ma ci faremo bastare questa lista. Vai sul traduttore di Google e inserisci ognuna di queste parole e traducile dall'inglese all'italiano e dall'italiano alla lingua che vuoi imparare. Queste parole sono utilizzate spessissimo in qualsiasi lingua.

Una volta che le avrai imparate, il tuo apprendimento diventerà estremamente veloce. Arriverai al punto in cui riuscirai a capire molte semplici frasi, proprio grazie a queste 100 parole.

**SEGRETO n. 10: prima di qualsiasi altra cosa, impara le 100 parole più utilizzate in una lingua. Una volta imparate quelle, il tuo apprendimento diverrà molto più rapido.**

## **Il potere dei dialoghi**

A questo punto, una volta che hai accelerato il tuo apprendimento con le 100 parole più comuni, è il momento di imparare cose realmente utili. I dialoghi sono un metodo molto rapido e pratico per imparare a esprimerti fin da subito in una lingua straniera. In più ti danno l'opportunità di apprendere termini e modi di dire che sono indispensabili per viaggiare in un altro paese.

I dialoghi devono riguardare situazioni reali che potrebbero capitarti. Questo include:

- chiedere indicazioni;
- chiedere dove trovare luoghi utili (negozi, servizi igienici, hotel, ecc... );
- capire gli annunci dell'aeroporto e della stazione;
- spostarsi in taxi;
- saper ordinare cibo al ristorante e al bar;
- fare acquisti;
- parlare con un medico/farmacista.

Queste sono le cose essenziali da saper assolutamente dire. Imparando questi dialoghi imparerai molte nuove parole e

inizierai a farti un'idea di come funziona la grammatica della lingua che stai imparando.

**SEGRETO n. 11: impara a esprimerti studiando dei dialoghi realistici, di situazioni che potresti realmente affrontare. Dopo questi sarai pronto per iniziare a comunicare nella nuova lingua.**

Non ho ancora detto che imparerai la grammatica. Adesso come adesso non è il momento giusto. È più importante che tu impari i dialoghi così come sono, senza analizzare i tempi verbali e la struttura di ogni singola frase. C'è un altro vantaggio nell'imparare i dialoghi: ti permettono di iniziare fin da subito a interagire con le persone.

Spesso e volentieri, quando impariamo una lingua straniera, non ci sentiamo mai pronti a parlarla con gli altri. Abbiamo paura di non essere in grado di comunicare o di fare errori madornali. Per questo tendiamo sempre a rimandare e a non comunicare usando le nostre conoscenze per interagire con gli altri.

Mi è capitata una cosa del genere la prima volta che sono andato in Inghilterra. Tieni presente che, quando ho fatto quel viaggio, avevo alle spalle oltre 12 anni di studi scolastici ed extrascolastici di inglese (oltre che la certificazione del Trinity). Quindi ero già a un ottimo livello. Però, per qualche motivo, appena arrivato là non riuscii a spicciare una sola parola con nessun madrelingua. Era faticoso.

Il motivo è che sentivo di non essere pronto. Pensavo mi mancasse qualcosa per essere al livello giusto per parlare con gli altri. Dopo un paio di giorni mi sono trovato costretto a parlare con la signora che ci ospitava. E così, nel giro di 20 minuti di conversazione, ho capito che ero più che pronto per parlare in una lingua straniera.

Adesso, a distanza di quasi 4 anni, parlo indistintamente l'italiano e l'inglese. Più aspetti, più alimenterai le tue insicurezze. E, di conseguenza, sarai sempre meno propenso a comunicare e a esporti.



**SEGRETO n. 12: non aspettare “di essere pronto”. Una volta che hai imparato i dialoghi di base, sei già pronto per interagire nella lingua che stai studiando.**

### **Dove imparare i dialoghi**

Quando si parla di dialoghi, i corsi di lingue sono un po’ un terno al lotto. Alcuni contengono solo i dialoghi essenziali. La maggior parte contiene tantissimi dialoghi, molti dei quali riferiti a situazioni improbabili. A esempio mi ricordo il libro di tedesco che avevo alle scuole medie. Uno dei dialoghi dei primi capitoli consisteva in due genitori che andavano a fare un colloquio con i professori dei propri figli.

Completamente superfluo! Eppure questo è ciò che si trova nella stragrande maggioranza dei libri di testo. Ho trovato una soluzione su Internet che ti permetterà di imparare le basi di qualsiasi lingua, senza doverti scervellare a cercare il libro giusto. La soluzione in questione è un sito che si chiama [LiveMocha](#).

Appena entri nel sito, vedrai questa schermata:

The screenshot shows a registration form with the following elements:

- Header: **Benvenuto nella più grande Comunità al mondo per lo studio delle Lingue**
- Form fields:
  - "Io parlo:" with a dropdown menu showing "Seleziona la lingua..."
  - "Io sto imparando:" with a dropdown menu showing "nessuno"
  - "Indirizzo di posta elettronica (usata per creare il tuo account)" with an empty text input field.
  - "Parola d'accesso" and "Conferma la password" with empty text input fields.
- Submit button: **Prosegui** (orange button)
- Disclaimer: Cliccando "continua" tu accetti il [Condizioni d'Uso](#). (Noi rispettiamo la tua privacy e non saranno inviati messaggi pubblicitari non desiderati)

Se dovesse essere in inglese, semplicemente scorri in basso e clicca su "Italiano".

English Español Português français Deutsch Italiano

Dopo una rapida registrazione, ti verrà sottoposto un brevissimo sondaggio.

Cos'è più importante per te?	<input type="radio"/> Esplorazione	<input checked="" type="radio"/> Competenza
Quant'è importante una nuova lingua?	<input type="radio"/> A lungo termine	<input checked="" type="radio"/> Urgente
Come preferiresti esercitarti?	<input checked="" type="radio"/> Conversazione	<input type="radio"/> Studia

Rispondi alla prima domanda in base alle tue preferenze. Questo determinerà lo stile con cui le lezioni ti verranno proposte. La seconda domanda riguarda quanto tempo vuoi dedicare all'apprendimento della lingua. Ti consiglio di selezionare “urgente”, in modo che ti vengano proposte solo le lezioni più importanti.

Infine, come preferiresti esercitarti: seleziona “Conversazione”. In questo modo riuscirai a imparare in maniera equilibrata la produzione e la comprensione. A questo punto, dopo aver premuto “Continua”, verrai rimandato alla pagina principale del corso di lingua che è stato scelto per te.

**SEGRETO n. 13: Utilizza LiveMocha come strumento per imparare i dialoghi basilari di una lingua. È una piattaforma online molto potente, nonché la migliore nel suo settore.**

## **Conoscendo LiveMocha**

Come noterai, questo portale è estremamente facile da utilizzare. Ricorda molto Facebook come impostazione. E, in effetti, se sei una di quelle persone che passano le giornate su Facebook, ti consiglio di staccare un po' la spina dalla grande F e di stare molto più a lungo su questo sito.

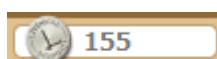
Le lezioni sono fatte bene e le possibilità di fare pratica sono tantissime. Ti invito fin da subito a cliccare su “Profilo” → “Modifica profilo” → “Privacy” e deselezionare tutti gli avvisi via email, altrimenti rischi di venir tempestato di email di notifica.

Il bello di questo portale è che i corsi sono sociali. Questo vuol dire che molte lezioni sono state create dagli utenti che, come te, sono lì per imparare un'altra lingua. Questo vuol dire che quasi sicuramente troverai i dialoghi essenziali. Nella remota possibilità che per la tua lingua non ci siano, puoi sempre richiederli.

## **Riguardo a LiveMocha**

Ci sono alcune cose che devi sapere su LiveMocha. Anzitutto il sito non è completamente gratuito. Una volta che scegli a quale

corso partecipare, riceverai 200 Gettoni. I gettoni sono la moneta virtuale di questo portale e ti consentono di accedere alle lezioni.



Come vedrai, però, 200 gettoni ti permettono a malapena di andare oltre la prima sessione di apprendimento. È un bene, perché così puoi farti un'idea della qualità del corso a cui hai deciso di partecipare senza spendere un centesimo. Puoi selezionare i corsi tra quelli preselezionati che trovi nella home:

### Spagnolo Serie Video & Audio



#### Active Spanish

Abilità nel formulare una conversazione.  
Disponibile in: Inglese, Portoghese (Brasile)

[Resume >](#)

-  Award Winning HarperCollins coursework
-  Interactive videos
-  Includes 4 levels, beginner through advanced
-  Practice with native speakers in the community
-  Expert help & feedback
-  Fun & easy activities to get you speaking Spanish

### Spagnolo "Vocabolario di partenza"



#### Spagnolo di base

[Inizia >](#)

Features skill-building activities, including:

- Magnet:** Drag and drop words into the correct order
- Write:** Write a short passage & submit it to native speakers for feedback
- Speak:** Record yourself speaking Spanish & submit it to native speakers for feedback

Il pulsante arancione alla destra, con scritto “Resume”, ti indica che il corso è stato avviato e puoi riprenderlo. A questo punto, se vuoi continuare a partecipare alle lezioni, hai bisogno di gettoni.

Ci sono 3 modi per procurarti i gettoni:

- aiutando altre persone a imparare la tua lingua;
- comprando i gettoni;
- comprando la chiave d’oro.

Il primo metodo richiede sicuramente tempo, ma è completamente gratuito. Il secondo metodo consente di acquistare altri gettoni ed è adatto a tutte quelle persone che hanno poco tempo per studiare una lingua. Io personalmente non te lo consiglio, perché è molto sconveniente, dato che i gettoni costano molto rispetto a quello che ti offrono.

Il terzo metodo, che è quello che ti consiglio, ti permette di sbloccare per un mese o per un anno tutte le lezioni. La chiave d’oro (Golden Key) serve proprio a questo. Rispetto ai gettoni, è molto più economica e ti offre molto di più.

Con soli 9,95€ hai accesso a tutte le lezioni che vuoi per un mese. E, se il prezzo ti sembra alto, guarda quanto costano i libri sulle lingue straniere: il costo più o meno è lo stesso. Con la differenza che qui, con poco meno di 10€, hai anche un supporto audio e video e in più hai qualcuno che ti corregge gli esercizi, come vedrai più avanti.

Non parliamo dei software per imparare le lingue: quelli costano molto di più e spesso danno un sacco di problemi tecnici agli utenti. Sono convinto che 9,95€ per la Golden Key sia un modo per premiare quegli utenti che hanno la costanza di imparare una lingua.

In più, sul sito, ho trovato questa testimonianza: «Ho usato i gettoni sin da quando ho iniziato con Livemocha. Ma poi ho fatto i miei calcoli. Tutto ciò che posso ottenere con Gold Key costerebbe 750 dollari in gettoni in più! Decidere per Gold Key non è stato poi così difficile!»

LiveMocha è lo strumento che utilizzo anch'io. Ma ha un difetto che devi tenere presente: nonostante i corsi siano stati tradotti,

può capitare che le domande di verifica siano ancora in inglese. Per questo ti consiglio sempre di tenere a fianco il traduttore online di Google. Così, se ti capita qualche domanda incomprensibile, semplicemente la traduci.

### **Come trovare il tempo per imparare una lingua**

Per imparare una lingua straniera alla svelta hai bisogno di costanza. Un'ora al giorno è più che sufficiente, ma non puoi sgarrare. Se salti una volta la tua sessione di apprendimento non è la fine del mondo. Ma se inizia a saltarla 2 volte, ostacoli la tua stessa possibilità di apprendere.

Come fare per trovare il tempo? Anzitutto guarda quali attività inutili svolgi. Alcuni esempi:

- guardare la televisione;
- passare più di 30 minuti su Facebook;
- giocare ai videogiochi.

Sia chiaro: non sono contrario alle attività di svago. Dico solo che sono attività cui puoi rinunciare. Come ti ho insegnato, l'apprendimento può essere a tutti gli effetti una forma di



rilassamento. Può addirittura rivelarsi migliore, per un motivo molto semplice: la TV è spesso carica di notizie negative, che ci fanno star male mentalmente. Facebook può trasformarsi in un'attività ossessiva, di cui non riusciamo a fare a meno. I videogiochi possono essere frustranti e irritanti. In più queste attività non portano nulla di valido nella tua vita.

Viceversa l'apprendimento di una lingua può aprirti tantissime porte. Sicuramente nella tua agenda puoi trovare dei momenti morti: la pausa dopo pranzo, il tempo che passi appena torni a casa dal lavoro, quello che trascorri in treno se sei un pendolare ecc. Le possibilità sono tante.

Semplicemente non pensare: «In quegli orari non posso perché sono stanco». Questa è solo una scusa. Molte delle volte in cui ho studiato lo spagnolo ero reduce da una giornata molto pesante, fisicamente, emotivamente e mentalmente. Ma mi sono comunque sforzato di agire. E indovina un po'? Appena iniziata la sessione di apprendimento, la stanchezza sparisce. Provaci e vedrai che è assolutamente vero.

**SEGRETO n. 14: trova il tempo per imparare una lingua. Hai bisogno di almeno 30 minuti al giorno per raggiungere il tuo obiettivo.**

### RIEPILOGO DEL CAPITOLO 3:

- **SEGRETO n. 10:** prima di qualsiasi altra cosa, impara le 100 parole più utilizzate in una lingua. Una volta imparate quelle il tuo apprendimento diverrà molto più rapido.
- **SEGRETO n. 11:** impara a esprimerti studiando dei dialoghi realistici, di situazioni che potresti realmente affrontare. Dopo questi sarai pronto per iniziare a comunicare nella nuova lingua.
- **SEGRETO n. 12:** non aspettare “di essere pronto”. Una volta che hai imparato i dialoghi di base, sei già pronto per interagire nella lingua che stai studiando.
- **SEGRETO n. 13:** Utilizza LiveMocha come strumento per imparare i dialoghi basilari di una lingua. È una piattaforma online molto potente, nonché la migliore nel suo settore.
- **SEGRETO n. 14:** trova il tempo per imparare una lingua. Hai bisogno di almeno 30 minuti al giorno per raggiungere il tuo obiettivo.

## **CAPITOLO 4:**

### **Come migliorare la comprensione**

Arrivato a questo punto immagino tu abbia iniziato a studiare le basi della lingua che hai scelto. Prima di andare oltre, assicurati di aver imparato tutte le 100 parole e di aver fatto un po' di pratica su LiveMocha con i dialoghi fondamentali. A questo punto è arrivato il momento di allenare la tua comprensione.

Molti corsi di lingue sono registrati da speaker professionisti e i testi sono scritti con parole piuttosto semplici. Queste cose vanno bene per una persona che ha una comprensione molto basilare della lingua. Ma, una volta raggiunto il livello base, arriva il momento di fiondarsi nel magico mondo della vera lingua straniera, ossia quella parlata tutti i giorni.

Ogni lingua straniera ha i suoi dialetti (sì, noi italiani non siamo gli unici ad avere tantissimi dialetti), i suoi accenti e i suoi modi di dire. Tutte cose che non imparerai mai nei corsi tradizionali di

lingue. Sono tutte cose che devi saper comprendere. A esempio, se impari l'inglese, devi saper comprendere una persona proveniente dalla Scozia con la stessa semplicità con cui comprendi uno speaker. Altrimenti avrai sempre difficoltà a relazionarti con gli altri.

### **Impara la lingua con i programmi TV locali**

Alcuni anni fa ero convinto di aver raggiunto il massimo in quanto a comprensione dell'inglese. Ho l'abitudine di ascoltare le canzoni in inglese e ne capisco il significato al volo e quasi sempre guardo i film in lingua originale.

Un giorno decisi di guardare il *Late Night Show* di Conan O'Brien. Quello spettacolo, pur essendo creato e diretto da speaker professionisti, mi mise in difficoltà. Questo perché la mescolanza degli accenti degli ospiti dello show è incredibile. In più, anche l'uso del linguaggio è molto moderno.

Così ho iniziato a seguire lo spettacolo con calma. A distanza di due settimane ho raggiunto tutto un nuovo livello di comprensione, proprio grazie a quel programma TV. Il segreto

che ho imparato è questo: impara a guardare gli spettacoli, i film e i telefilm in lingua originale.

**SEGRETO n. 15: guarda programmi TV locali della nazioni che parlano la lingua che stai imparando. Puoi trovare tanti spezzoni gratuiti anche su Internet.**

Attento: non ho detto di guardare dei film doppiati nella lingua che vuoi imparare, ma di guardare film che sono stati creati nella lingua che vuoi imparare. Quando un film viene doppiato, perde sempre gran parte degli accenti e dei modi di dire locali che dovrebbe avere. Viceversa, quando un film è prodotto in casa, mantiene una forte impronta culturale del posto da cui proviene.

È una cosa che puoi notare coi film italiani. Prova a paragonare un film prodotto in Italia e un film americano doppiato in italiano. Vedrai che nel primo quasi tutti gli attori hanno dei forti accenti locali e usano modi di dire tipicamente italiani. Viceversa nel film doppiato quasi tutti gli accenti sono stati perduti e il linguaggio è stato semplificato.

Non hai bisogno di riempirti la casa di DVD di film stranieri. Te ne bastano 2 o 3 per andare avanti per molto tempo.

**SEGRETO n. 16: non ricorrere ai film doppiati per imparare una lingua. Sono molto semplificati e ti daranno meno benefici.**

Un'altra cosa che puoi fare per migliorare la tua comprensione orale consiste nell'ascoltare canzoni nella lingua che vuoi imparare. Questo è un esercizio molto più difficile rispetto al primo. Con i film hai il supporto delle immagini e del contesto, mentre con le canzoni non hai nulla. Nemmeno i testi (sì, non puoi guardare i testi, altrimenti è troppo facile e non fai lavorare al massimo la tua mente).

Le canzoni raramente hanno un senso compiuto dall'inizio alla fine. Generalmente sono un insieme di frasi combinate in qualche modo e associate a delle note musicali. Le prime volte che farai questo esercizio, capirai poco o nulla delle canzoni. Ma più ti sforzerai a farlo, più veloce diventerà la tua comprensione.

Questo esercizio può sembrarti inutile ma non lo è. Ti aiuterà a espandere il tuo lessico e a capire frasi anche in situazioni rumorose o nelle quali riesci a capire solo poche parole. Vedrai che, una volta fatto questo esercizio per molto tempo, ti riuscirà molto più facile capire qualsiasi altra cosa.

**SEGRETO n. 17: ascolta le canzoni in lingua originale, senza usare il supporto dei testi. Così migliorerai la tua comprensione anche in situazioni “difficili”.**

### **Comprensione scritta**

Così come c'è la comprensione orale, c'è anche quella scritta. Se hai fatto ripetutamente l'esercizio delle canzoni, ritengo che a questo punto la comprensione scritta sia estremamente facile. L'unica eccezione sono quelle lingue che fanno uso di un sistema di scrittura diverso dal nostro.

Di queste lingue non ti ho ancora detto nulla. Adesso però è venuto il momento di parlarne. All'inizio, quando impari le basi delle lingue, non è consigliabile imparare anche il sistema di scrittura. Se cerchi di impararlo prima di imparare la lingua,



impieghi molto più tempo e rischi di rimanere scoraggiato. Questo vale soprattutto per lingue in cui il sistema è molto complesso, come il cinese o il giapponese.

Imparare i simboli uno per uno è un lavoro tedioso e lungo. È molto più efficace memorizzare delle semplici parole scritte nella lingua originale, piuttosto che memorizzare ogni singola lettera. Facendo così sarai molto più veloce a imparare i simboli e ad associare la pronuncia corretta a ognuno di essi. A esempio, «Ciao» in russo si scrive «привет» e si pronuncia «Privet». Così facendo è molto più facile associare un simbolo a un suono.

Con questo semplice stratagemma ti basterà imparare una quindicina di parole per avere in mente i simboli e i suoni più comuni. Gli altri simboli, quelli meno frequenti, li imparerai con più calma man mano che leggerai.

**SEGRETO n. 18: anziché imparare uno a uno i simboli che rappresentano una lingua, impara delle singole parole e il modo in cui vengono scritte.**

Per migliorare la tua comprensione scritta, tutto quello che devi fare è, ogni mese, leggere un libro in lingua originale. Anche qui, come per i film, scegli un libro scritto da un autore che parla come prima lingua quella scelta da te.

I primi libri che dovrai scegliere saranno libri che hanno a che fare con le motivazioni che hai stabilito nel capitolo due. Quindi, se per esempio hai deciso di imparare una seconda lingua per creare un business inerente ai vestiti, i primi libri che dovrai prendere sono libri sul business e libri sui vestiti.

Se studi la lingua per viaggiare, prendi dei libri che parlano della storia di alcune città importanti. Scegliendo questi tipi di libri, imparerai fin da subito tutte le parole e i modi di dire che ti permetteranno di raggiungere i tuoi obiettivi.

Una volta che avrai dimestichezza che le parole di cui hai bisogno, potrai espandere i tuoi orizzonti e iniziare a leggere diversi tipi di libri. Non limitarti a un solo genere di libri, ma leggine di diversi tipi. In questo modo, mese dopo mese, espanderai a dismisura la tua conoscenza lessicale e

grammaticale, senza dover passare le giornate a studiare la grammatica o utilizzando trucchetti strani.

Se il tuo settore ti impone di restare costantemente aggiornato, anziché dei libri prendi delle riviste. A esempio, se ti occupi di informatica, abbonati a una rivista informatica nella lingua che parli tu. In questo modo, oltre a rimanere aggiornato sulle informazioni che ti servono, imparerai di volta in volta nuovi termini lessicali.

**SEGRETO n. 19: sviluppa la tua comprensione scritta leggendo libri e riviste. Parti con quelle del tuo settore, ed espandi man mano il tuo orizzonte fino a leggere ogni tipo di scritto.**

### **E se non capisco qualcosa?**

Le prime volte che alleni la tua comprensione faticherai a capire quasi tutto dei film e dei libri. Non demordere! Capita così a tutti. Anche ai bambini, quando stanno imparando la loro prima lingua, capita di non capire gran parte delle cose che sentono.

Per quello ti dicevo che due o tre DVD basteranno per molto tempo: perché i tuoi primi due o tre DVD saranno i più ardui da comprendere. Una volta superate le difficoltà iniziali, vedrai che ti sarà sempre più facile capire i contenuti.

### **E per le parole che non conosco?**

Non correre subito sul tuo dizionario o su Internet a cercare le parole che non capisci. Fai lavorare il tuo intuito. Se una parola non ti è chiara, cerca di capire cosa significa dal contesto. È una cosa che fai naturalmente con l'italiano, per cui non ha senso non farlo anche con le lingue straniere.

Se utilizzi il dizionario per ogni singola parola, diventerai dipendente. Purtroppo non potrai sempre usare il vocabolario quando parli con le altre persone e dovrai solo affidarti alle tue intuizioni. Per questo, fin da subito, devi sforzarti di usare il tuo intuito. Vedrai che, superata la stranezza iniziale, diventerà una cosa estremamente facile per te capire il significato delle parole nuove.

Il linguaggio non è formato solo dalla componente verbale, ma anche da una componente paraverbale (il tono e l'uso della voce) e una non verbale (il linguaggio del corpo). Questi due fattori, che incidono per il 93% della conversazione, saranno di supporto al tuo intuito e ti aiuteranno nella comprensione.

Sono uno dei motivi per cui ti ho suggerito di prendere dei film e non degli audio-corsi: nei film hai modo di vedere a pieno queste due forme di comunicazione in azione.

### **Da avanzato a esperto**

Le strategie che hai visto fino adesso ti aiuteranno a raggiungere un ottimo livello nella lingua straniera che vuoi imparare. Solo il 10% delle persone che iniziano a studiare una lingua arrivano a questo livello. Le due strategie che ti propongo ti aiuteranno a raggiungere il livello di comprensione dei madrelingua.

La prima strategia consiste nell'ascoltare personaggi comici che parlano la lingua che stai imparando. Perché proprio i personaggi comici? Perché i comici fanno un grandissimo uso dei dialetti e giocano molto con le parole. In più, molte delle frasi che dicono

non hanno un senso logico. Per capire le battute di un comico servono una grande capacità di comprensione e un grande intuito.

Non sai quali personaggi scegliere? Vai su Wikipedia e cerca qualche nome. Quindi vai su YouTube e guarda degli estratti dei loro spettacoli. Se ti piacciono, compra i DVD degli spettacoli e guardali più volte. Non limitarti a capire cosa dicono, ma osserva anche come trasformano le parole per creare le proprie battute.

Capendo i loro segreti, capirai meglio come funziona la grammatica di una lingua e, al tempo stesso, imparerai come creare battute in una lingua straniera. Sembra inutile imparare a fare battute nelle altre lingue, e invece è molto importante. Tutti noi, quando parliamo, tendiamo a essere scherzosi. È ciò che ci aiuta a legarci alle altre persone.

Purtroppo, chi ha una formazione solo accademica nelle lingue, non sa assolutamente come scherzare nelle altre lingue. Per questo tende ad avere prevalentemente conversazioni formali, che gli impediscono di legare con gli altri.

L'altra strategia è molto più dispendiosa, ma sicuramente è la migliore per affinare la tua comprensione. Vai su Internet e cerca quali tipi di dialetti ci sono. A esempio, su [questa pagina](#) di Wikipedia trovi i principali dialetti americani.

Prenditi l'impegno, gradualmente, di visitare ognuna delle regioni e di frequentare, per almeno 5 giorni, persone che parlano dialetti diversi. Quando ti sarai esposto a vari dialetti, soprattutto a quelli molto forti, riuscirai a capire qualsiasi conversazione al 100%.

Quando raggiungerai questo livello, farai parte di quello 0,1% di persone che, studiando una lingua, diventano brave come un madrelingua.

#### RIEPILOGO DEL CAPITOLO 4:

- **SEGRETO n. 15:** guarda programmi TV locali della nazioni che parlano la lingua che stai imparando. Puoi trovare tanti spezzoni gratuiti anche su Internet.
- **SEGRETO n. 16:** non ricorrere ai film doppiati per imparare una lingua. Sono molto semplificati e ti daranno meno benefici.
- **SEGRETO n. 17:** ascolta le canzoni in lingua originale, senza usare il supporto dei testi. Così migliorerai la tua comprensione anche in situazioni “difficili”.
- **SEGRETO n. 18:** anziché imparare uno a uno i simboli che rappresentano una lingua, impara delle singole parole e il modo in cui vengono scritte.
- **SEGRETO n. 19:** sviluppa la tua comprensione scritta leggendo libri e riviste. Parti con quelle del tuo settore, ed espandi man mano il tuo orizzonte fino a leggere ogni tipo di scritto.



## **CAPITOLO 5:**

### **Come migliorare la produzione**

Come ho ripetuto diverse volte durante questo corso, la comprensione e la produzione vanno allenate di pari passo. Nella mia esperienza ho notato che è molto più facile allenare la comprensione che la produzione. Questo perché, nel primo caso, sappiamo subito se capiamo qualcosa oppure no.

Viceversa, quando si tratta di produrre, non sappiamo se abbiamo creato qualcosa di comprensibile oppure no. Non abbiamo un professore che ci dà una valutazione, così come non abbiamo persone intorno a noi che possono indicarci eventuali errori.

A questo si deve sommare che:

- Gli insegnanti, a scuola, hanno un linguaggio molto accademico e pretendono questo tipo di linguaggio dagli studenti. Purtroppo il linguaggio accademico non coincide sempre con quello che viene parlato quotidianamente.

- Con la diffusione dei cellulari, si è anche diffuso il brutto vizio di parlare “per sms”, scrivendo tutte le parole abbreviate (come “ke” al posto di “che” e “cmq” al posto di “comunque”).

Queste cose sicuramente non ti aiutano a migliorare la tua capacità di produzione orale e scritta. Ecco come puoi migliorare la tua produzione, venendo a conoscenza dei tuoi errori.


**SEGRETO n. 20: mentre per la comprensione puoi allenarti da solo, per la produzione hai bisogno che qualcuno ti aiuti a capire dove stai sbagliando.**

### **Primo metodo: LiveMocha**

All'interno di LiveMocha, nel menu a tendina con scritto “Pratica”, troverai le voci esercizi di scrittura e pratica orale. Nel primo caso (esercizi di scrittura) ti verrà presentato un elenco di cose che puoi fare. Ti verrà chiesto di scrivere dei brevi testi riguardo a un certo argomento (che posti vorresti visitare, che cosa hai mangiato ecc.). Questi testi verranno presi e revisionati dai madrelingua e dagli esperti che frequentano il sito.

Anche durante il corso, di tanto in tanto, ti verrà richiesto di svolgere degli esercizi di produzione. So bene che potresti non sentirti sicuro e decidere di non farli. Io ti invito a buttarti e a farli subito. Vedrai che non sono così difficili.

Le valutazioni sono generalmente molto valide e attendibili, e sicuramente ti aiuteranno a raggiungere un buon livello nella produzione scritta. Ad esempio, questa è una valutazione che ho ricevuto per uno dei miei vecchi esercizi:



The screenshot shows a user profile with a red dot, Mochapoints: 4543, and a teacher score of 1170 (98%). The review text is in Spanish: "Muy bien Enrico, un ejercicio fácil resuelto correctamente, además, siendo italiano, no supondrá mucho problema para ti, verdad?" and "Un saludo." The review includes five star ratings for Orthografía, Competenza, and Grammatica. At the bottom, there is a green smiley icon and the text "Hai valutato harppocan di estrema utilità" with a "Cambia valutazione" link, and a blue gift icon with the text "Say 'Thank You' with a gift!". The bottom right corner has "Tradurre" and "Rispondi" links.

La parte offuscata è il nickname della persona che ha rilasciato il feedback (ovviamente non posso pubblicarlo). Ti faccio notare alcune cose.

Anzitutto il punteggio dell'insegnante: questo ti aiuta a capire quanto è attendibile il giudizio che hai ricevuto. Se la percentuale tra parentesi è sotto il 90%, significa che l'insegnante non è attendibile e molti se ne sono lamentati. Se viceversa è superiore, significa che in pochi si sono lamentati e i suoi giudizi sono stati generalmente attendibili.

Nella colonna di destra ci sono 3 diverse valutazioni:

- ortografia;
- competenza;
- grammatica.

Queste valutazioni ti aiutano, soprattutto negli esercizi avanzati, a capire dove puoi migliorare. Ho scelto di riportare questo esempio, al posto delle tante altre valutazioni che ho ricevuto, per due motivi.

Anzitutto l'autore mi ha scritto in spagnolo. Senza saperlo mi ha “regalato” un esercizio per migliorare la mia comprensione. Il secondo motivo è che, di tanto in tanto, arrivano messaggi incoraggianti come questo. Ed è un bene: alimenta la tua motivazione e ti spinge ad andare oltre.

**SEGRETO n. 21: utilizza la sezione di LiveMocha dedicata agli esercizi di scrittura per allenare la tua produzione scritta. Non farti bloccare dalla scusa del “non sono pronto” e buttati.**

Il secondo pulsante, pratica orale, non è lo stesso del primo. Non ti verrà chiesto di produrre un testo, ma semplicemente di leggere quello che trovi scritto. Per registrare hai ovviamente bisogno di un microfono (se ne trovano a meno di 20€ nei negozi di informatica).

Questo secondo esercizio non allenerà la tua produzione, ma ti aiuterà a pronunciare meglio le parole e a controllare la tua dizione. Approfitta di questa potentissima risorsa, perché è l'equivalente di avere un insegnante, ma a costo zero.

Nei corsi invece potresti trovare, di tanto in tanto, la richiesta di interpretare un ruolo. Praticamente, dovrai partecipare a una conversazione, registrando la tua parte di dialogo e conversando con un audio pre-registrato. Anche in questi casi le correzioni arrivano una volta finito l'esercizio, proprio come per la scrittura.

**SEGRETO n. 22: con il supporto di un microfono (che puoi acquistare in qualsiasi negozio di informatica), allena la tua produzione orale sfruttando le risorse offerte da LiveMocha.**

### **Amici di penna**

Anni fa era molto di moda andare alla ricerca di amici di penna. Era un modo simpatico per stringere amicizia con persone di altre nazioni.

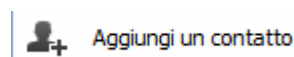
Nonostante adesso non se ne parli più così tanto, esiste ancora il modo di conoscere persone di altre nazioni. Puoi farlo su [questo sito gratuito](#). Ovviamente non è l'unico: anche i forum possono essere un'ottima fonte di amici di penna.

Come puoi notare, nel sito ci sono decine di migliaia di utenti iscritti. Utenti che non vendono l'ora di essere contattati da te. I vantaggi di questo sistema sono due:

- puoi migliorare la tua produzione scritta con i messaggi e le lettere tradizionali;
- puoi accordarti con i tuoi amici di penna per incontrarvi su Skype e parlare per un po' nella lingua che vuoi imparare.

Skype, per chi non lo sapesse, è un programma gratuito che permette di telefonare all'estero a costi estremamente contenuti. Se poi anche l'altra persona usa Skype, la chiamata diventa completamente gratuita per entrambi.

E pensa che usare Skype è veramente banale. Il primo passo è aggiungere una persona tramite questo pulsante:



In seguito ti comparirà la schermata seguente, nella quale dovrai inserire uno dei dati che ti vengono richiesti: l'indirizzo email, il numero di telefono, il nome completo o il nome Skype. In questo

modo potrai aggiungere, al tuo elenco dei contatti, la persona con cui interagire. Chiaramente, perché ciò avvenga, dovrai chiedere preventivamente alla persona uno di questi dati, nonché il permesso di poterla aggiungere.



**Aggiungi un contatto**

Se usa Skype, le chiamate sono gratis.

Inserisci tutti i dati che conosci:

E-mail

Numero di telefono

Nome completo

Nome Skype

[+ Aggiungi](#)

Una volta aggiunta una persona ai contatti, devi aspettare che ti aggiunga a sua volta, confermando la richiesta. Fatto ciò, appena la persona è online, clicca sul suo profilo che trovi nell'elenco e clicca su chiama oppure su videochiama. Il gioco è fatto.



**SEGRETO n. 23: per fare della vera conversazione con una persona, utilizza Skype assieme ai tuoi amici di penna. Così potrai interagire con persone reali a costo zero.**

Ne vale veramente la pena, se pensi che le telefonate all'estero in genere costano un occhio dalla testa. Parlando con persone di altre nazioni, avrai anche l'occasione di conoscere veramente la loro cultura.

Tieni sempre presente che i libri non raccontano tutto quello che bisogna sapere su una cultura. Questo perché cercano sempre di rimanere "politically correct" e di mostrare solo i lati più convenienti di una certa cultura.

Avere amici di penna può sembrare un lavoro molto impegnativo. Non lo è. Devi semplicemente iscriverti al sito che ti ho indicato, cercare quali persone vuoi conoscere e iniziare a scrivere. Non tutti ti risponderanno, ma questo è assolutamente normale. Quando avrai i tuoi primi contatti, basteranno due o tre messaggi alla settimana per mantenere viva la relazione.

**SEGRETO n. 24: mantenere vive le relazioni con gli amici di penna è veramente facile. Ti basta scrivere un messaggio ogni 2 o 3 giorni.**

### **Un altro strumento per la tua produzione e comprensione**

Uno strumento gratuito e ampiamente diffuso che puoi usare per migliorare la tua produzione e la tua comprensione sono i forum. I forum sono delle comunità online di persone che si mettono assieme e condividono le proprie passioni.

Il motivo per cui ho aggiunto questo ultimo strumento è molto semplice: da una parte sei spronato a esprimerti su argomenti di tuo interesse. Dall'altra perché nei forum è molto diffuso l'uso di un linguaggio da sms.

Nonostante io ritenga puerile questo modo di scrivere, è innegabile che anche molti adulti ne fanno uso. Per questo è importante che tu prenda l'abitudine a comprenderlo e a vederlo come normale. Altrimenti, soprattutto su Facebook e Twitter, ti verrà difficile comunicare.

A esempio, se parli con un inglese e lui ti scrive «R u k?», sappi che non è un codice segreto, né una parolaccia. Semplicemente è la forma abbreviata di «Are you ok?» («Va tutto bene?») usata negli sms.

## RIEPILOGO DEL CAPITOLO 5:

- **SEGRETO n. 20:** mentre per la comprensione puoi allenarti da solo, per la produzione hai bisogno che qualcuno ti aiuti a capire dove stai sbagliando.
- **SEGRETO n. 21:** utilizza la sezione di LiveMocha dedicata agli esercizi di scrittura per allenare la tua produzione scritta. Non farti bloccare dalla scusa del “non sono pronto” e buttati.
- **SEGRETO n. 22:** con il supporto di un microfono (che puoi acquistare in qualsiasi negozio di informatica), allena la tua produzione orale sfruttando le risorse offerte da LiveMocha.
- **SEGRETO n. 23:** per fare della vera conversazione con una persona, utilizza Skype assieme ai tuoi amici di penna. Così potrai interagire con persone reali a costo zero.
- **SEGRETO n. 24:** mantenere vive le relazioni con gli amici di penna è veramente facile. Ti basta scrivere un messaggio ogni 2 o 3 giorni.

## Conclusione

Con questo si conclude il corso *Lingue Straniere 3X*. Se non l'hai ancora fatto, inizia fin da subito ad applicare le strategie che hai trovato in queste pagine.

Nel primo capitolo hai visto quali sono i due principali metodi di apprendimento delle lingue straniere e hai preso atto dei rispettivi difetti. In seguito hai visto che il modo più efficace per imparare più lingue straniere è impararle in serie e non tutte assieme.

Nel secondo capitolo hai visto come trovare una profonda motivazione e superare le difficoltà della lingua. Applicando gli esercizi di questo secondo capitolo imporrà alla tua mente di darti tutte le risorse di cui hai bisogno per imparare rapidamente.

Nel terzo capitolo hai visto come imparare le basi della lingua in un tempo molto limitato. In più, hai visto come superare la convinzione del «Non sono ancora pronto» con grande semplicità.

Una volta superata quella convinzione, ti si apriranno moltissime porte, sia per fare pratica sia per iniziare fin da subito a interagire con le altre persone. Infine, nel quarto e quinto capitolo, hai visto come allenare la tua comprensione e la tua produzione linguistica, passando dal livello base a quello dei madrelingua.

Ricordati che non serve a niente leggere questo corso, chiuderlo e non fare nulla. L'unico modo che hai per ottenere risultati è mettere in pratica ciò che hai imparato. Non importa se hai 30 minuti di tempo al giorno o 2 ore. Quello che importa è che tu faccia qualcosa, ogni giorno, per muoverti verso la meta.

Vedrai che, superate le prime difficoltà, imparare una lingua straniera diventerà estremamente facile e rilassante. Ti consiglio di visitare anche il mio portale [I Segreti dei Geni](#), dove ti invierò periodicamente strategie aggiuntive, consigli e omaggi per sfruttare al massimo il tuo potenziale e velocizzare sempre di più il tuo apprendimento. Grazie ancora per aver investito in questo corso e a presto.

*Enrico Sigurtà*

## **PROGRAMMA DI AFFILIAZIONE**

**Ti è piaciuto questo ebook?**

**Rivendilo e guadagna con le commissioni**

**[Clicca qui per maggiori informazioni](#)**

**Per il Catalogo aggiornato visita il sito**

**[WWW.BRUNOEDITORE.IT](http://WWW.BRUNOEDITORE.IT)**