

I Quattro Gradi dell'Amore

Si è parlato tanto dell'amore ... e tanto si parlerà ancora!

E come non parlare di qualcosa che rende così bollente il sangue e che suscita così tanti sentimenti altisonanti!

Come non parlare di quello che tutti conosciamo, che una o un'altra volta abbiamo toccato con mano, o che qualche volta ci ha sfiorato ... ma curiosamente, quando ci chiedono com'è, non sappiamo qualificarlo ...

Come non parlare di quello che spinge una persona a dare la vita per un altro, e a volte a strapparsela ... qualcosa che ha generato dei demoni, santi, streghe e la grande mamma ... la Grande Dea ...

Amore ... quell'amore che per amore protegge ... quell'amore che per amore uccide ... amore che per amore insegna ... amore che per amore inganna ... amore che per amore dà vita ... amore che per amore la porta via ...

E lo non posso fare di meno: dove mai avete visto un poeta che non parla d'amore ...!?

Mi spiegherò: per me l'amore ha quattro gradi, quattro livelli di profondità o stereotipi di manifestazione:

- 1 ° grado: l'amore carnale; Sesso puro; La chiamata degli bassi istinti che tutti abbiamo; Il grido feromonico della natura che ci fa sentire che l'altra metà del mondo è bellissimo, formidabile e merita la nostra attenzione e favori.

È un amore cieco di piacere, stordito delle sensazioni corporee, annesso delle forme, odori, movimenti e calori corporee; amore sfrenato che può ravvivare il fuoco in tutto ciò che tocca, talvolta fino a consumarlo o essere consumato ...

Si tratta di un amore del qui ed ora ... senza futuro da discutere ... esplicito ... tattile ... dimostrativo ... esplosivo ... Senza nessun compromesso, tranne che, la cinestesia della pelle e degli organi sessuali.

- 2 ° grado: L'amore possessivo; Ti tengo, sei mio/a, e io sono tuo/a; Siamo l'uno per l'altro; Ciò che è tuo è mio e ciò che è mio è tuo; E' l'amore che convince con la forza, con la moralità e le buone maniere; L'amore del "cosa dovrebbe essere fatto"; L'amore di "tu sei mio" o di nessun altro; L'amore di "ho fatto tutto per te"; L'amore di "finché morte non ci separi"; L'amore del contratto matrimoniale; L'amore dal "dovere coniugale"; L'amore per il rispetto e l'obbligo; L'amore per "cosa diranno"; L'amore dell'abitudine ... e la noia; Amore per la foto di famiglia; Amore per i compleanni, matrimoni e funerali; Amore politico; L'amore che confonde e distorce il: piacere... dovere... fare ...

- 3 ° grado: L'amore del consenso; del ritmo; delle ore insieme; L'amore per i progetti futuri, dei piani comuni; L'amore dell'equilibrio, della giusta causa condivisa; L'amore della compagnia, della discussione creativa, della solidarietà; L'amore di mani date, dell'impegno reciproco; L'amore della fiducia, dell'ammirazione; L'amore per la libertà, e il rispetto reciproco; L'amore degli eguali, della differenziazione ricercata; L'amore di oggi e di domani; L'amore per le diverse strade che portano alla stessa città; L'amore per il gioco e la responsabilità; L'amore che ascolta, che accompagna, che protegge, che comunica, che condivide; L'amore che ti fa volare mentre guarda assorto il tuo volo.

- 4 ° grado: L'amore infinito; Ciò che non ha limiti nello spazio o nel tempo: l'amore dell'altra frontiera; L'amore che esiste al di là del mondo materiale; L'amore che non è discusso; Amore rigenerativo, contemplativo, catartico, transferenziale, modificatore; L'amore di tutte le madri universali e dei semidei protettivi; L'amore di tutte le sorelle concepite e tutti i santi maschi accompagnatori; L'amore che viaggia tra i tempi e gli spazi per sollevarci da ogni dubbio, da ogni dolore, da ogni paura; L'amore che sfida il destino, che sorpassa la morte inesistente; L'amore che è oltre la nostra visione abbagliata, ma si lascia toccare dal cuore; L'amore che ti assorbe, che ti risucchia e ti getta in un mondo di estasi sconosciuta; L'amore che si manifesta e ti proietta nella luce.

Fortunati noi poeti, che percepiamo l'amore nel suono della brezza, nell'abbraccio del sole, nel domani di uno sconosciuto, nei colori vivaci degli spiriti dell'universo!
... e nel fondo dei tuoi occhi.

Antòn Morà

Los Cuatro Grados del Amor

Tanto se ha hablado del amor...y tanto se hablará todavía!

Y como no hablar de algo que hace burbujear tanta sangre y elevar tantos sentimientos!

Cómo no hablar de algo que todos conocemos, que alguna vez hemos tocado, o nos ha tocado... pero que cuando nos preguntan como es, no lo conseguimos calificar...

Cómo no hablar de algo que impulsa el alma a dar la vida por el otro, y otras veces a quitarla...algo que ha generado dioses y demonios, santas, brujas y a la madre...la gran madre...

Amor...ese amor que por amor protege...ese amor que por amor mata...amor que por amor enseña...amor que por amor engaña...amor que por amor da la vida...amor que por amor la quita...

Y yo no puedo hacer a menos: donde se ha visto un poeta que no hable del amor...!?

Les voy a explicar: para mi el amor tiene cuatro grados, cuatro niveles de profundidad o estereotipos de manifestación:

- 1° grado: El amor carnal; El sexo puro; El llamado de los bajos instintos que todos tenemos; El grito feromónico de la naturaleza que nos hace sentir que la otra mitad de la población es hermosa, formidable, y merece nuestras atenciones y favores.

Es un amor ciego por el placer, aturdido por las sensaciones corporales, inducido por las formas, los olores, los movimientos y las temperaturas del ser opuesto, un amor desenfrenado que puede avivar las llamas de todo lo que toca, a veces hasta consumirlo o consumirse...

Es un amor de aquí y de ahora... sin mucho futuro para discutir... explícito... táctil... demostrativo... explosivo... Sin mucha mas profundidad de interacción que la cenestesia de la piel y de los órganos sexuales.

- 2° grado: El amor posesivo; Te tengo y eres mio/a, y yo soy tuyo/a; Somos uno para el otro; Lo que es tuyo es mio y lo que es mio es tuyo; El amor que convence con la fuerza, con la moral e las buenas costumbres; El amor de "lo que se debe hacer"; El amor de "eres mía/o" o de ningún otro/a; El amor de "lo hice todo por vos"; El amor de "hasta que la muerte nos separe"; El amor del contrato matrimonial; El amor del "deber conyugal";

El amor por respeto y por obligación; El amor de “el qué dirán”; El amor del acostumbramiento...y del aburrimiento; El amor para la foto de familia; El amor para los cumpleaños, casamientos y funerales; El amor político; El amor que confunde y distorsiona: placer, deber, hacer...

- 3° grado: El amor del consenso; del ritmo; de las horas juntos; El amor de los proyectos a futuro, de los planes conjuntos; El amor del equilibrio, de la justa causa compartida; El amor de la compañía, de la discusión creativa, de la solidaridad; El amor de manos dadas, del compromiso mutuo; El amor de la confianza, de la admiración; El amor de la libertad, del respeto mutuo; El amor de los iguales, de la diferenciación querida; El amor de hoy y de mañana; El amor de los diferentes caminos que conducen a la misma ciudad; El amor del juego y de la responsabilidad; El amor que escucha, que acompaña, que protege, que comunica, que condivide; El amor que te deja volar mientras mira embelesado tu vuelo.

- 4° grado: El amor infinito; Que no tiene límites en el espacio ni en el tiempo: El amor de la otra frontera; El amor que existe más allá del mundo material; El amor que no se discute; El amor regenerativo, contemplativo, catártico, transferencial, modificador; El amor de todas las madres universales, y de los semi dioses protectores; El amor de todas las hermanas concebidas y de todos los santos varones que acompañan; El amor que viaja entre los tiempos y los espacios para aligerarnos de todas las dudas, de todos los dolores, de todos los temores; El amor que desafía el destino, que sor-pasa la muerte inexistente; El amor que está más allá de nuestra visión encandilada, pero que se deja tocar con el corazón; El amor que te absorbe, que te aspira y te lanza en un mundo de éxtasis desconocido; El amor que se manifiesta y te proyecta en luz.

Afortunados nosotros los poetas que percibimos el amor en el rumor de la brisa, en el abrazo del sol, en el mañana de un desconocido, en los vivos colores de los espíritus del universo!...y en el fondo de tus ojos.

Antòn Morà